

## Plural

# “Não Há Mais Palavra”, a 1ª mostra individual do artista Murilo Leal

Exposição selecionada na chamada pública da Fundação Cultural Badesc será aberta nesta quinta-feira, com entrada gratuita

Dez esculturas em cerâmica e quatro objetos em madeira integram a exposição “Não Há Mais Palavra”, de Murilo Leal, que será aberta às 19h desta quinta-feira na Fundação Cultural Badesc, em Florianópolis. O projeto, selecionado na Chamada Pública Espaço Paulo Gaiad – 1ª Exposição Individual, tem curadoria de Marcello Carpes. A entrada é gratuita.

De acordo com Murilo, o nome da exposição surgiu a partir de uma obra que leva o mesmo título. “Não Há Mais Palavra” invoca a ausência como mote reflexivo. Sugere esta palavra como forma e conteúdo, entendendo que a ausência não remete somente à falta.

O curador salienta que a mostra explora o caráter processual na formação de um jovem artista, elencando essa condição como disparadora das hipóteses, recortes, junções, queimas e esmaltações realizadas no percurso artístico de Murilo.

“Entre a palavra (ou sua ausência) e a forma, o artista cria mundos para sua apreciação e observação, traçando maneiras de entendimento e relação com o meio que envolve tais criações... para nos colocar em uma conversa infinita diante da matéria e da palavra”, ressalta Carpes.

“Não Há Mais Palavra” poderá ser visitada de segunda a sexta, das 13h às 19h, até o dia 20 de junho. A Fundação Cultural Badesc fica na rua Visconde de Ouro Preto, 216, Centro.



Nascido em Maringá, o artista visual paranaense Murilo Leal busca “experienciar e estranhar o cotidiano das coisas”



### No isolamento, a descoberta da cerâmica

A série de cerâmica começou a ser desenvolvida em 2021 durante as aulas remotas de linguagem escultórica e cerâmica na Udesc. “Meu quarto neste período se tornou um ateliê, as cerâmicas eram confeccionadas em uma cômoda ao lado de minha cama. O processo perdurou e se mantém em contínua explo-

ração, em formas, ausências, cores, texturas e linguagens”, compartilha o artista.

Já os trabalhos em madeira começaram a ser criados no fim de 2022, como proposta de pensar a pintura no campo expandido. “Só posso dizer que é a realização de um sonho e que me sinto lisonjeado de ocupar um local como este”, conclui.

### POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

## Fundação Franklin Cascaes dá início às oitivas

A Fundação Cultural Franklin Cascaes, de Florianópolis, dando sequência às determinações do Ministério Público e diretrizes nacionais, inicia hoje uma série

de reuniões, as chamadas oitivas, do plano da PNAB (Política Nacional Aldir Blanc), referente à lei de incentivo cultural Aldir Blanc. Hoje, a reunião será das

19h às 21h, na Unidade Cultural Mauro Costa, em frente à praça Rio Vermelho. Amanhã será na Casa das Máquinas, na Lagoa. Ao vivo: YouTube @TVcascaes.



Cena de “A Sussia”, de 2018, que assim como os demais filmes podem ser acessados em [www.chicapelega.com.br](http://www.chicapelega.com.br)

### CIRCUITO DE CINEMA CHICA PELEGA

## Edição quilombola chega às comunidades do litoral de SC

Inicia amanhã nas comunidades remanescentes quilombolas do litoral o Circuito de Cinema Chica Pelega - edição Quilombola. A programação, dividida nos eixos curatoriais Resistência SC, Quilombos no Plural, Visões do Mundo Ancestral, Memórias Vivas, Fazer Quilombola e Raízes em Cena, traz longas e curtas de ficção e documentário. Serão sete sessões nas comunidades de Caldas do Cubatão (Santo Amaro da Imperatriz), Toca/Santa Cruz (Paulo Lopes), Morro do Fortunato e Aldeia (Garopaba), Ilhotinha, (Capivari de Baixo), Maria Rosalina (Araranguá) e São Roque (Praia Grande). A participação é totalmente gratuita.

O circuito é desdobramento da 3ª Mostra de Cinema Chica

Pelega, que apresentou 28 filmes destacando a cultura e identidade das comunidades remanescentes quilombolas de Santa Catarina e do país. Os curtas produzidos nos territórios também estarão na programação do circuito.

A programação reúne diferentes olhares e perspectivas das populações negras, indígenas e brancas que constituem o caboclo da região do Contestado. Os nomes da mostra e do circuito homenageiam Chica Pelega, líder cabocla combatente na Guerra do Contestado, ocorrida entre 1912 e 1916.

O Chica Pelega é realizado com recursos do governo do Estado, por meio do Prêmio Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura – 2023.

### Publicação Legal

Jornal Notícias do Dia

#### ERRATA

O edital de **EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA - AGE** da empresa **PIONEIRA DA COSTA PARTICIPAÇÕES S/A**, CNPJ/MF: 10.595.195/0001-13 publicado neste jornal, nas edições impressa e online, nos dias 04 e 05/05 e 06/05, **onde se lê: Assembléia Geral Ordinária a realizar-se no dia 12/05/2024, leia-se: Assembléia Geral Ordinária a realizar-se no dia 14/05/2024.**

**PIONEIRA DA COSTA PARTICIPAÇÕES S/A**  
CNPJ/MF: 10.595.195/0001-13 - JUCESC NIRE Nº 423000322-7

#### EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA - AGE

Ficam convocados os senhores acionistas da empresa **PIONEIRA DA COSTA PARTICIPAÇÕES S/A** para a **Assembléia Geral Ordinária** a realizar-se no dia 14/05/2024 às 9:00h, em primeira chamada com a presença de 50% dos acionistas, ou às 09:30h, em segunda chamada com qualquer número de acionistas, em sua sede social, à rua Trajano, nº 265 – 2º andar, Centro, nesta cidade, para deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA**:

- Deliberar sobre a distribuição de lucros mediante cessão de direitos sobre imóveis aos acionistas;
- Outros assuntos de interesse da sociedade

Florianópolis/SC, 04 de maio de 2024.

**Edson Arlindo da Costa**

Presidente do Conselho de Administração

#### EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DO SINDICATO DOS ARQUITETOS NO ESTADO DE SANTA CATARINA

O Sindicato dos Arquitetos no Estado de Santa Catarina - SASC, CNPJ n. 80.460.686/0001-32, representante da categoria profissional dos arquitetos e urbanistas na base territorial do Estado de Santa Catarina, convoca seus filiados em dia com suas mensalidades, anuidades e contribuições a comparecer na **Assembleia Geral Ordinária-AGO**, a ser realizada no dia 10/05/2024, às 16h30min, no endereço Rua Saldanha Marinho, 374, ed. Zigurati, sala 1105, Centro, Florianópolis, SC. Será deliberado sobre os seguintes assuntos: 1. Aprovação das Contas do Ano Exercício de 2023; 2. Alterações no Estatuto - propostas disponíveis no site do sindicato; e, 3. Aprovar o valor e regras para cobrança da anuidade social/ Contribuição Associativa. **Arq. Flávio Luiz Alípio – Presidente.**